

## Concertos provocam emoções

Sexta-feira, 8 de julho de 2011

Festival de Música, que acontece no Severino Cabral, reúne músicos internacionais e alunos de vários estados. Severino Lopes // [severinolopes.pb@dabr.com.br](mailto:severinolopes.pb@dabr.com.br)

Concertos inesquecíveis. Mestres e discípulos juntos. Sob a regência de grandes músicos, a melodia de canções ecoa alto. E provoca emoções. Pianistas, violonistas, e tenores em um único espaço. Oportunidade única para quem aprecia a música clássica. O II Festival de Música Internacional que está acontecendo em Campina Grande, está reunindo grandes músicos internacionais e alunos de vários estados do país que sonham em fazer carreira internacional, especialmente entrando no universo da música de câmara.

As aulas e os ensaios estão sendo realizadas na unidade de Arte e Mídia da UFCG e no mine teatro Paulo Pontes enquanto que os concertos, acontecem à noite no Teatro Municipal Severino Cabral. Ontem quase todas as salas do curso de Arte e Mídia estavam ocupadas por futuros músicos que participavam dos ensaios dos cursos de violino, flauta, piano e regência. Músicos como o violoncelistas David Gardner e Katie Kresek, o pianista coreano Hye Youn Park entre outros, ensinavam a arte de tocar a nova safra de músicos que está surgindo.

Como não poderia ser diferente, os estudantes de música de vários estados têm aproveitado o festival para trocar experiência, e enriquecer os conhecimentos. Rebeca Leite, 23 anos é aluna do 3º período do curso de música da UFCG. Já toca violino como grandes músicos. "O Festival tem sido muito rico. Uma experiência única", revela. O também estudante de música da UFCG Raphael Sousa Santos, destacou a importância do intercâmbio com alunos de outros estados, que o evento está proporcionando.

Alguns estudantes, como Ramom Freitas, que reside em João Pessoa e Diego de Araújo, oriundo de Natal, estão aproveitando o evento para ficar próximo dos músicos famosos, e assim, colherem alguma experiência para a futura carreira artística. "Estou aperfeiçoando meus conhecimentos neste festival", disse Diego com o violino debaixo do braço.

O II Festival Internacional de Música de Campina Grande teve início na última segunda-feira, e prossegue até sábado, com aulas de instrumento pela manhã, na UFCG, ensaios de música de câmara à tarde, no mini-teatro Paulo Pontes, e concertos todas as noites, com entrada gratuita, no Municipal. Até o final serão executadas obras de 54 compositores, dos mais variados períodos, estilos e nacionalidades. Desde os barrocos, clássicos e românticos, como Bach, Beethoven, Liszt e Schubert, até os contemporâneos como Hermeto Pascoal, Villa-Lobos, Jackson do Pandeiro, Sivuca e Tom Jobim.

O evento é uma realização da UFCG, em parceria com a Universidade Estadual da Paraíba e reúne mais de 100 alunos, de onze estados brasileiros, e 23 músicos professores do Brasil, Coréia do Sul, Costa Rica, Estados Unidos, França, Itália, Inglaterra, Israel e Venezuela.

Assistir aos concertos do II Festival Internacional de Música de Campina Grande não é privilégio apenas de quem estiver na plateia do Teatro Municipal Severino Cabral. Desde a última quarta-feira, as apresentações musicais passarão a ser transmitidas ao vivo pela internet. Uma oportunidade para quem não pode ir ao Teatro. "É um evento de grande importância para a cidade", comentou o diretor Vladimir Silva.

### Evento favorece intercâmbio

concerto programado para a noite desta sexta-feira apresenta músicos de vários países em um intercâmbio cultural imperdível. Músicos da envergadura do violonistas inglês David Gardner, e Netanel Draiblate, o também violonista Katie Kresek, o pianista coreano Hye Youn Park, o pianista José Henrique Martins, estarão se apresentando no palco do Teatro Municipal Severino Cabral.

Os músicos estarão apresentando peças famosas como o "Quinteto Nº 2, Op. 81 (Antonín Dvořák, 1841 - 1904)", "Carnaval de Veneza (Jean-Baptiste Arban, 1825 - 1889)", "O voo do besouro (N. Rimsky-Korsakov, 1844 - 1908)", a peça "Concertante (Gilberto Gagliardi, 1922 - 2001)" entre outras.

David Gardner, é um dos mais renomados intérpretes da música de câmara. Violoncelista, estudou com Maude Tortelier, Richard Markson, Lowri Blake e David Fletcher. Como solista e músico de câmara, já tocou em diversas salas de concertos da Europa, incluindo o Royal Festival Hall e o Wigmore Hall. Netanel Draiblate, é outro "gênio" contemporâneo da música clássica. Já tocou com várias orquestras.

(Fonte: Diário da Borborema)

Link: [http://www.diariodaborborema.com.br/2011/07/08/cultura1\\_0.php](http://www.diariodaborborema.com.br/2011/07/08/cultura1_0.php)